

Die Wolke Das Buch

Recognizing the exaggeration ways to acquire this book **Die Wolke Das Buch** is additionally useful. You have remained in right site to start getting this info. acquire the Die Wolke Das Buch belong to that we pay for here and check out the link.

You could buy guide Die Wolke Das Buch or acquire it as soon as feasible. You could speedily download this Die Wolke Das Buch after getting deal. So, afterward you require the ebook swiftly, you can straight get it. Its consequently very easy and hence fats, isnt it? You have to favor to in this flavor

Lehrbuch der Meteorologie Ernst Ehrhard Schmid 1859
Asphalt Tribe Morton Rhue 2005 Their name is the "Asphalt Tribe". They are eight kids trying to survive on the streets of New York City: Rainbow, the junkie, Maggot, the anarchist, 2Moro and her friend Jewel, who go clubbing all night and engage in survival sex. There is also OG and his dog Pest, a young girl called Tears, and Maybe, the narrator. Maybe gives a candid and moving account about their chilling nights and dire days, about social workers and pimps, about pride and the struggle not to give in. But, the price these kids pay for their freedom is high and takes a cruel toll.

Wolke des Nichtwissens 2016-10-11 Die "Wolke des Nichtwissens" ist eine prazise und lebensnahe Anleitung fur alle, die einen kontemplativen Zugang zum Christentum suchen. Der berühmte Text, dessen Verfasser wir nicht kennen, der aber eine grosse Wirkungsgeschichte hat, gilt heute als echtes Standardwerk. Verfasst im 14. Jahrhundert von einem christlichen Meister ist hier ein Weg beschrieben, der

zur Wiedervereinigung des Menschen mit seinem gottlichen Urgrund fuhrt. Zusammen mit der "Wolke" wird in der vorliegenden Ausgabe auch das gereifte Alterswerk des gleichen Autors vorgelegt, der "Brief personlicher Fuhung" - beides in der modernen Ubertragung des christlichen Meditationslehrers Willi Massa. Fur unzahlige Menschen sind diese Texte "Nahrung fur den Hunger ihres Lebens" geworden. Mit einer spirituellen Hinfuhrung von Willigis Jager und einem die Grundzuge dieser Mystik erklarenden Nachwort von Professor Bernhard Uhde.

Managing Performing Living Fredmund Malik 2015-07-09
Whatever Fredmund Malik writes, carries weight. This book provides everything you need to know about effective management and day-to-day executive life - in terms that are concrete, practical and productive. The author answers the question of how executives can operate effectively and successfully and accomplish their organizational objectives. Now a classic among economics texts, this book contains the essential know-how for managers in both profit and not-for-profit

sectors.

Cloud Atlas David Mitchell 2012-11-22 CLOUD ATLAS, David Mitchell's bestselling Man Booker Prize-shortlisted novel which was also one of Richard & Judy's 100 Books of the Decade, has now been adapted for film. In this enhanced edition you can read the original novel along with a new essay by David Mitchell about the transformation of his novel into a film, and watch four exclusive videos about the book and film. The major motion picture, directed by Lana Wachowski, Tom Tykwer, and Andy Wachowski, stars Tom Hanks, Halle Berry, Susan Sarandon, Jim Sturgess, Ben Whishaw, Jim Broadbent Hugo Weaving, Doona Bae, James D'Arcy, Zhou Xun, Keith David and Hugh Grant. The novel features six characters in interlocking stories, each interrupting the one before it: a reluctant voyager crossing the Pacific in 1850; a disinherited composer blagging a precarious livelihood in between-the-wars Belgium; a high-minded journalist in Governor Reagan's California; a vanity publisher fleeing his gangland creditors; a genetically modified dinery server on death-row; and Zachry, a young Pacific islander witnessing the nightfall of science and civilisation. The narrators of CLOUD ATLAS hear each other's echoes down the corridor of history and their destinies are changed in ways great and small.

Mitchell's other novels are GHOSTWRITTEN, NUMBER9DREAM, BLACK SWAN GREEN and A THOUSAND AUTUMS OF JACOB DE ZOET, all published by Sceptre. www.sceptrebooks.com Facebook: Sceptre Books Twitter: SceptreBooks

Fall-out Gudrun Pausewang 1997

Die Wolke Gudrun Pausewang 2016-02-22

The Other Child Charlotte Link 2012-03-15 The million copy bestselling author of psychological suspense 'High suspense. A book to read in one go' Bella Magazine In

the northern seaside town of Scarborough, a student is found cruelly murdered. For months, the investigators are in the dark, until they are faced with a copy-cat crime. The investigation continues apace, yet they are still struggling to establish a connection between the two victims. Ambitious detective Valerie Almond clings to the all too obvious: a rift within the family of the second victim. But there is far more to the case than first appears and Valerie is led towards a dark secret, inextricably linked to the evacuation of children to Scarborough during World War II. Horrified at her last-minute discovery, Valerie realises that she may be too late for action...

Burn Marks Sara Paretsky 2013-01-31 The sixth novel in the V.I. Warhowski crime series, set in Chicago, from prize-winning author Sara Paretsky. V.I. Warshawski receives an unwelcome shock when her aunt Elena arrives on her doorstep in the middle of the night, having fled from her burning hotel. But things go from bad to worse when Elena mysteriously vanishes and the corpse of her aunt's friend is discovered at a construction site. As V.I.'s investigation plunges her deep into the workings of the construction industry and county politics, she finds herself part of a dangerous game of corruption where her life is the prize. Someone's out to silence her, and they won't stop until they do . . .

Das Buch von der mystischen Kontemplation genannt Die Wolke des Nichtwissens 1980

The Wave Todd Strasser 2013-01-08 This novel dramatizes an incident that took place in a California school in 1969. A teacher creates an experimental movement in his class to help students understand how people could have followed Hitler. The results are astounding. The highly disciplined group, modeled on the principles of the

Hilter Youth, has its own salute, chants, and special ways of acting as a unit and sweeps beyond the class and throughout the school, evolving into a society willing to give up freedom for regimentation and blind obedience to their leader. All will learn a lesson that will never be forgotten.

Allgemeine Encyklopädie der Physik Karsten 1860

The Barnabus Project Eric Fan 2020-10-06 In a world built for Perfect Pets, Barnabus is a Failed Project, half mouse, half elephant, kept out of sight until his dreams of freedom lead him and his misfit friends on a perilous adventure. A stunning picture book from international bestsellers The Fan Brothers, joined by their brother Devin Fan.

Message in a Bottle Nicholas Sparks 1998-04-01 In this New York Times bestseller, a single mother sets out to find the North Carolina man who sent a message meant for someone else . . . and the journey may change her life forever. Divorced and disillusioned about relationships, Theresa Osborne is jogging when she finds a bottle on the beach. Inside is a letter of love and longing to "Catherine," signed simply "Garrett." Challenged by the mystery and pulled by emotions she doesn't fully understand, Theresa begins a search for this man that will change her life. What happens to her is unexpected, perhaps miraculous-an encounter that embraces all our hopes for finding someone special, for having a love that is timeless and everlasting.... Nicholas Sparks exquisitely chronicles the human heart. In his first bestselling novel, *The Notebook*, he created a testament to romantic love that touched readers around the world. Now in this New York Times bestseller, he renews our faith in destiny, in the ability of lovers to find each other no matter where, no matter when...

Die Wolke Anike Hage 2010

Das Buch von der mystischen Kontemplation genannt Die Wolke des Nichtwissens, worin die Seele sich mit Gott vereint Wolfgang Riehle 1995

Boot Camp Todd Strasser 2010-12-14 In the middle of the night Garrett is taken from his home to Harmony Lake, a boot camp for troubled teens. Maybe some kids deserve to be sent there, but Garrett knows he doesn't. Subjected to brutal physical and psychological abuse, he tries to fight back, but the battle is futile. He won't be allowed to leave until he's admitted his "mistakes" and conformed to Harmony Lake's standards of behavior. And there's no way to fake it. Beaten, humiliated, and stripped of his pride, Garrett's spirit is slowly ebbing away. Then he hears whispers of an escape plot. It's incredibly risky -- if he's caught, the consequences will be unthinkable -- but it may be his only way out. In this tense, riveting novel, award-winning YA author Todd Strasser reveals what really goes on in highly secretive -- and notoriously dangerous -- boot camps, a stealth prison system where any teenager under the age of eighteen can be imprisoned at his parents' whim.

Lektüredossier zu Gudrun Pausewangs "Die Wolke"

2021-11-10 Essay aus dem Jahr 2018 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,0, Pädagogische Hochschule Oberösterreich, Sprache: Deutsch, Abstract: Die vorliegende Arbeit ist ein Literaturdossier zu Gudrun Pausewangs "Die Wolke". Von der Reaktorkatastrophe in Tschernobyl am 26. April 1986 geschockt, schrieb Gudrun Pausewang den Jugendroman "Die Wolke" (1987), in dem sie ausmalte, was beim GAU (größter anzunehmender Unfall) in einem deutschen Atomkraftwerk geschehen könnte. Gudrun Pausewang wollte mit "Die Wolke" vor der Gefahr warnen, die

Atomkraftwerke ihrer Meinung nach darstellen. Sie kritisiert in diesem Werk nicht nur die Kernkraft sondern auch die Politiker, welche die Situation schönreden und die Evakuierung hinauszögern, um das Ausmaß der Katastrophe zu verheimlichen. Als "Vorwort" steht eine Anzeige eines Kollektivs von sieben Menschen, die ursprünglich in der Zeit veröffentlicht wurde, sich mit den Folgen des Reaktorunfalls von Tschernobyl und der Informationspolitik befasst und die daraus resultierenden Ängste innerhalb der westdeutschen Bevölkerung schildert.

Every Day David Levithan 2012-08-28 THE NEW YORK TIMES BESTSELLER • NAMED ONE OF THE BEST BOOKS OF THE YEAR by Booklist • Kirkus Celebrate all the ways love makes us who we are with the romance that Entertainment Weekly calls "wise, wildly unique"--from the bestselling co-author of Nick and Norah's Infinite Playlist and Will Grayson, Will Grayson--about a teen who wakes up every morning in a different body, living a different life. Now a major motion picture! Every day a different body. Every day a different life. Every day in love with the same girl. There's never any warning about where it will be or who it will be. A has made peace with that, even established guidelines by which to live: Never get too attached. Avoid being noticed. Do not interfere. It's all fine until the morning that A wakes up in the body of Justin and meets Justin's girlfriend, Rhiannon. From that moment, the rules by which A has been living no longer apply. Because finally A has found someone he wants to be with--day in, day out, day after day. With his new novel, David Levithan, bestselling co-author of Will Grayson, Will Grayson, and Nick and Norah's Infinite Playlist, has pushed himself to new creative heights. He has written a captivating story that will

fascinate readers as they begin to comprehend the complexities of life and love in A's world, as A and Rhiannon seek to discover if you can truly love someone who is destined to change every day. "A story that is always alluring, oftentimes humorous and much like love itself--splendorous." --Los Angeles Times

Das Mädchen und die kleine Wolke Sarah Settgast 2018

In My Brother's Shadow Uwe Timm 2005 This moving memoir explores a brother's death fighting for the SS, and one ordinary family's relationship with Nazi Rule.

Fly Away Home Christine Nostlinger 2014-03-06 'The story I'm going to tell is true. It happened to me. It is a tale of Gunpowdertown' Life for Cristal has been upside down for a long time. She can't even remember a time before the war began. Before potatoes for every meal and bombs raining down from the sky. Before being forced to shelter in the dark, damp cellars. Then one day, Cristal's home is turned into a pile of rubble and dust five metres high. But a chance offer saves her family. They move to the safety of a wealthy suburb, camping out amongst the chandeliers and family portraits of someone else's house. That is until the dreaded Russians roll into Vienna and move in too... Includes exclusive material: In the Backstory you can test your knowledge of the book, and learn more about the Second World War Vintage Children's Classics is a twenty-first century classics list aimed at 8-12 year olds and the adults in their lives. Discover timeless favourites from The Jungle Book and Alice's Adventures in Wonderland to modern classics such as The Boy in the Striped Pyjamas and The Curious Incident of the Dog in the Night-Time.

"1 Minute und 12 Sekunden können ein ganzes Leben verändern" - eine Einführungsstunde zu einer Unterrichtsreihe zum Jugendbuch "Die Wolke" von Gudrun

Pausewang Hendrikje Schulze 2007 Unterrichtsentwurf aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Deutsch - Padagogik, Didaktik, Sprachwissenschaft, Note: 14 Punkte, 16 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Bei der Arbeit handelt es sich um einen ausführlichen Unterrichtsentwurf zu einer benoteten Lehrprobe. Die Stunde selbst stellt die Einführungsstunde zur Behandlung des Jugendbuchs "Die Wolke" von Gudrun Pausewang dar.

Host Bibliographic Record for Boundwith Item Barcode 30112072131219 and Others 1871

The Last Children Gudrun Pausewang 1989 It's the beginning of the summer holidays and the Bennewitzs are on their way to visit their grandparents Suddenly there is a blinding light in the sky - nuclear warfare has begun. Suggested level: secondary.

The Last Man Alive Alexander Sutherland Neill 1969 The adventures of a group who survived a poisonous cloud that turned everyone else into stone.

Die Krisendarstellung in Gudrun Pausewangs "Die Wolke"
Caroline Brandt 2022-09-01 Bachelorarbeit aus dem Jahr 2020 im Fachbereich Didaktik - Deutsch - Literatur, Werke, Note: 2,7, Universität Potsdam, Sprache: Deutsch, Abstract: Diese Bachelorarbeit untersucht am Werk "Die Wolke" die Thesen, dass Angst das Handeln beeinflusst, Medien eine Krise erst zur Krise machen und nach einer Krise wieder die Normalität einkehrt. Außerdem wird ein Vergleich zwischen dem Inhalt des Werks und dem Reaktorunglück Fukushima gezogen. Wie sich genau diese Krise äußert, wird im Folgenden untersucht. Im Detail bedeutet das, dass ich herausfinden möchte, ob es sich nur um eine Krise, die alle Menschen gleichermaßen beeinflusst, handelt oder ob die Figuren jeweils eine eigene beziehungsweise eine andere Krise erleben.

Hinzukommt, dass ich auch erörtere, welche Figuren überhaupt von einer Krise sprechen und wer von ihnen auf Normalität beharrt. Um dies zu verdeutlichen, erfolgt eine analytische und interpretatorische Arbeit unter Berücksichtigung relevanter Textstellen. Zum Schluss werden ein Fazit und ein Vergleich zu dem Reaktorunfall in Fukushima gezogen.

Voices In Summer Rosamunde Pilcher 2014-07-10 Laura, newly married and ever conscious she may be living in the shadow of her husband Alec's first wife, decides to take a holiday with his family in Cornwall. Through the long hot summer days she is slowly charmed by the beautiful old house and the people she learns to know and love. In time her uneasy spirit is soothed by the sparkling, brilliant sea, and her restless heart finally calmed. But is this new-found tranquillity too good to be true? For with the arrival of an anonymous letter, one accusing her of having an affair, Laura's world is thrown into turmoil . . .

The Purple Cloud M. P. Shiel 2014-06-22 "If now a swell from the Deep has swept over this planetary ship of earth, and I, who alone chanced to find myself in the furthest stern, as the sole survivor of her crew... What then, my God, shall I do?." The Purple Cloud is widely hailed as a masterpiece of science fiction and one of the best "last man" novels ever written. A deadly purple vapor passes over the world and annihilates all living creatures except one man, Adam Jeffson. He embarks on an epic journey across a silent and devastated planet, an apocalyptic Robinson Crusoe putting together the semblance of a normal life from the flotsam and jetsam of his former existence. As he descends into madness over the years, he becomes increasingly aware that his survival was no accident and that his destiny - and the

fate of the human race - are part of a profound, cosmological plan.

"Die Wolke". Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur und ihre mediale Umsetzung. Jens Goldschmidt 2015-05-29
Essay aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Deutsch - Pädagogik, Didaktik, Sprachwissenschaft, Note: 2,0, Universität Siegen, Veranstaltung: Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur und ihre mediale Umsetzung, Sprache: Deutsch, Abstract: In der Diskussion um Kinder- und Jugendliteratur und ihre mediale Umsetzung wird häufig kritisiert, dass sich die Handlung in Filmen zu stark von der Handlung im Buch entfernt. Mitunter werden dabei ganze Handlungsstränge verändert, Themenschwerpunkte anders gesetzt oder Probleme zugunsten einer Öffnung für das breite Publikum ausgeblendet oder verharmlost. Ob dieser Prozess – zumindest teilweise – auch auf Gregor Schnitzlers Verfilmung von Gudrun Pausewangs Bestseller "Die Wolke" zutrifft, soll im folgenden Essay analysiert werden. Dazu werden exemplarisch einige Ausschnitte aus dem Buch Szenen aus dem Film gegenübergestellt, um sie näher zu untersuchen.

Phoenix Rising Karen Hesse 2009-02-17 Nyle's life with her grandmother on their Vermont sheep farm advances rhythmically through the seasons until the night of the accident at the Cookshire nuclear power plant. Without warning, Nyle's modest world fills with protective masks, evacuations, contaminated food, disruptions, and mistrust. Nyle adjusts to the changes. As long as the fallout continues blowing to the East, Nyle, Gran, and the farm can go on. But into this uncertain haven stumble Ezra Trent and his mother, "refugees" from the heart of the accident, who take temporary shelter in the back bedroom of Nyle's house. The back bedroom is the dying room: It took her mother when Nyle was six; it

stole away her grandfather just two years ago. Now Ezra is back there and Nyle doesn't want to open her heart to him. Too many times she's let people in, only to have them desert her. Karen Hesse's voice and vision are grounded in truth; she takes on a nearly unharnessable subject, contains it, and makes it resonate with honesty. Part love story, part coming of age, *Phoenix Rising* is a tour de force by a gifted writer.

A Bridge to the Stars Henning Mankell 2009-07-15 12 year old Joel lives with his father in the cold northern part of Sweden. At night he often sneaks out of his father's house to look for a lonely dog he has seen from his window. On the bridge across the icy river he starts a secret society and has adventures. But one night he discovers that his father's bed is also empty and will have to come terms with his father's new-found love. The harsh reality of Joel's world comes vividly to life and leaves the reader spellbound.

Einführungsstunde zu einer Unterrichtsreihe zum Jugendbuch "Die Wolke" von Gudrun Pausewang Hendrikje Schulze 2007-07-01 Unterrichtsentwurf aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Deutsch - Pädagogik, Didaktik, Sprachwissenschaft, Note: 14 Punkte, , 16 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Bei der Arbeit handelt es sich um einen ausführlichen Unterrichtsentwurf zu einer benoteten Lehrprobe. Die Stunde selbst stellt die Einführungsstunde zur Behandlung des Jugendbuchs "Die Wolke" von Gudrun Pausewang dar.

Das Buch Des Propheten Ezechiel Carl Heinrich Cornill 1886

Gott, die Wolke und ich John Stickl 2018-09-03 "Es ist immer sicherer, mit Jesus auf dem Wasser zu gehen, als ohne ihn im Boot zu sitzen." John Stickl weiß, wovon er

spricht. Seit einer ungewöhnlichen Begegnung mit Gott brennt er dafür, Gottes Stimme in seinem Leben zu folgen. Auch wenn ihm das manchmal vorkommt wie ein Sprung ins Ungewisse. Aber der junge Pastor hat erfahren: Gottes Ruf ist immer eine Einladung, ihm zu vertrauen und ihm in die Freiheit zu folgen. Er möchte uns Dinge zeigen, die wir noch nie gesehen haben, und uns in unsere Bestimmung führen. Wagen Sie das Unmögliche und entdecken Sie den Gott, dem alles möglich ist!

The Survival Game Nicky Singer 2018-07-26 'A wonderful, surprisingly delicate story about a teenager making her way home to Scotland in a world remade by climate change (aimed at YA readers but, like all good children's books, good for adults too)' Lucy Mangan, i Weekend In a world full of checkpoints and controls, can love and hope defy the borders? A searing, timely story, as arresting as it is beautiful. Imagine a world ... Where there are too many people on a too-hot earth and your only chance of salvation is to journey north. Where you must prove yourself worthy of existence at every turn, at every checkpoint. Where your instincts become your most powerful weapon - even more than the gun in your pocket. Where you find out what it takes to survive. An extraordinary story about survival and what it costs, about the power of small kindnesses to change everything.

Puste die Wolken! Vicky Bo's Mitmach-Bilderbuch ab 1 Jahr 2019-03-15

Eine Nachrichtensendung entwerfen. Auf Grundlage von "Die Wolke" von Gudrun Pausewang Thomas Tidor 2015-08-31
Unterrichtsentwurf aus dem Jahr 2015 im Fachbereich Deutsch - Literatur, Werke, Note: 1,3, , Sprache: Deutsch, Abstract: Ziel der Unterrichtsstunde: Die SuS

erkennen, die in der Lektüre geschilderten Folgen des SuperGAUs und erarbeiten dessen zentrale Auswirkungen auf Wirtschaft, Gesellschaft und Politik, indem sie unter Zuhilfenahme eines jeweiligen „Live-Tickers“ eine Nachricht sowie eine Erweiterung in Form eines Hintergrundberichtes, eines Interviews oder einer Expertenbefragung für eine fiktive Nachrichtensendung konzipieren und präsentieren. Die Unterrichtsreihe „Die Wolke“ (Gudrun Pausewang) – Eine handlungs- und produktionsorientierte Auseinandersetzung mit einem Jugendbuch mit besonderem Schwerpunkt des sachlichen Schreibens“ ist im Sinne eines integrativen Deutschunterrichts so aufgebaut, dass die vier verbindlichen Kompetenzen (Sprechen und Zuhören, Schreiben, Lesen sowie Reflexion über Sprache) des Lehrplans für die Realschulen in NRW für die einzelnen Unterrichtsstunden berücksichtigt werden...

Die Wolke Gudrun Pausewang 1997 In genau dem Moment, in dem alles perfekt scheint, bricht das Chaos über sie herein: die Alarmsirene schrillt und Elmar erkennt als einziger, dass es sich dabei um einen ABC-Alarm handelt. Auf die Nachricht, dass sich in dem nicht einmal hundert Kilometer entfernten Atomkraftwerk ein Störfall ereignet hat, reagieren alle panisch. Auf eine Situation wie diese war niemand vorbereitet, es gibt keinen Katastrophenplan und die riesige, radioaktive Wolke treibt auf Schlitz zu. Die Menschen versuchen zu fliehen, Hannah holt als erstes Uli von der Grundschule ab und verschanzt sich mit ihm im Haus. Elmar hat ihr noch während des tumultartigen Aufbruchs vor der Schule zugerufen, sie mit dem Auto zu Hause abzuholen, doch zunächst warten die Geschwister auf ihre Mutter, oder zumindest einen Anruf.

"Die Wolke" von Gudrun Pausewang. Analyse des medialen

Echos am Beispiel ausgewählter Printmedien Anselm Stifel
2016-02-29 Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im
Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur,
Note: 1,3, Pädagogische Hochschule Ludwigsburg,
Veranstaltung: Literatur und Medien für Kinder und
Jugendliche, Sprache: Deutsch, Abstract: 1986 geriet in
Tschernobyl ein Kernreaktor außer Kontrolle und
explodierte. Eine riesige Region um das Kraftwerk in der
Ukraine wurde verstrahlt. In der Presse wurde von Wolken
berichtet, die radioaktive Stoffe nach Russland und
weite Teile Europas tragen. Tschernobyl sorgte für
Beunruhigung und Angst. Es war Auslöser für
Protestströmungen und prägend für die Gesellschaft der
zweiten Hälfte der 1980er. Entsprechend hielt die
Atomkraftproblematik auch Einzug in die Literatur. Unter
dem Eindruck der Geschehnisse in Tschernobyl, und den
weitreichenden Konsequenzen für die europäische
Bevölkerung, entstand Christa Wolfs "Störfall –
Nachrichten eines Tages" (1987) und das Jugendbuch "Die
Wolke" (1987) von Gudrun Pausewang. Beide Werke
verarbeiten die Tschernobyl-Katastrophe, jedoch auf
unterschiedliche Weise. Im Rahmen dieser Arbeit soll das
Augenmerk auf Pausewangs "Wolke" gerichtet werden. Ein
entscheidender Punkt ist, dass "Die Wolke" gar nicht in
bzw. von Tschernobyl handelt. Pausewang verlagert den
Schauplatz des Geschehens in die Bundesrepublik. Dort

schildert sie das Reaktorunglück unter Verwendung eines
ausgeprägten Realismus. In Pausewangs Text wird die
Atomkatastrophe lebendig und die geographische Distanz
schwindend klein. Vor den gegenwärtigen Vorkommnissen
erhält die Thematik und damit Die Wolke Brisanz und
wirft erneut Fragen auf. Eine Frage der Rezeption ist,
ob diese Lektüre einer jugendlichen Zielgruppe zumutbar
sei. Über die Zumutbarkeit dieses Buches, welches seit
den 1980ern zu einer beliebten Schullektüre gereift ist,
wurde, weil es 1988 die Auszeichnung Deutscher
Jugendliteraturpreises erhielt, in den (Print-)Medien
kontrovers diskutiert. Dabei stellt sich, besonders auch
im Hinblick auf den schulischen Gebrauch dieses
Jugendbuches, die Frage inwieweit eine fiktive Erzählung
die Wirklichkeit wiedergeben und abbilden könne. Diese
Frage ist, aufgrund der Tatsache, dass ein selektiver
Umgang mit dem Gelesenen unvermeidbar ist, akut.
Nennenswert ist noch die filmische Adaption des
Jugendbuches im Jahr 2006. Infolge des Medienwechsels
ergaben sich nämlich neue Leerstellen, welche die eben
genannten Selektion neue dimensionieren. Diese
Hausarbeit fragt nach der Wirkung des Jugendbuches,
wobei die Reaktionen auf die knapp 20 Jahre später
erfolgte Verfilmung nicht ausgeklammert werden sollen.
Genauer gesagt befasst sich diese Arbeit mit der Analyse
ausgewählter Printmedien, die eine Rezension dieser
Werke veröffentlicht haben.